



LEO NUCCI

«La ópera no es un arte para los ricos»

EXPERTO VERDIANO
Y UNO DE LOS
ÚLTIMOS MITOS DEL
GÉNERO LÍRICO, EL
BARÍTONO REPASA
SUS CUARENTA
AÑOS SOBRE LOS
ESCENARIOS ANTES
DE INAUGURAR LA
TEMPORADA
GALLEGA CON «LA
TRAVIATA»

CÉSAR QUIJÁN