

Próximos eventos

NOVIEMBRE

- | | | |
|----|----------------------------------|--|
| 14 | Teatro Rosalía de Castro (20 h) | Concierto
Francesca Aspromonte, soprano
Domenico Codispoti, piano |
| 23 | Auditorio Sede Afundación (19 h) | Conferencia: <i>Il ritorno d'Ulisse in patria</i> por Federico Figueroa |
| 27 | Teatro Colón (19 h) | Ópera
<i>Il ritorno d'Ulisse in patria</i> de Claudio Monteverdi
Ensemble I Gemelli |
| 30 | Auditorio Sede Afundación (20 h) | Novas voces galegas
Lucas López/ Isabel Romero |

Acceso libre hasta completar aforo

Auditorio sede Afundación

Venta de entradas:

Ataquilla.com

Plaza de Ourense

Teatro Colón // Teatro Rosalía de Castro

Toda la información



ORGANIZA

Amigos



de la **Ópera**
de A Coruña

COLABORA

FUNDACIÓN
emalcsa



PROGRAMACIÓN LÍRICA DE A CORUÑA 2023

Mar Morán
Aurelio Viribay

Lírica Inclusiva

Centro Cívico Monelos

27 de octubre, 19 horas

Mar Morán

Comienza su formación vocal en el Conservatorio Profesional de Música "Victoria de los Ángeles" de Madrid con Elena Valdelomar, donde finaliza sus estudios con Premio Fin de Grado y Premio Extraordinario de Música de la Comunidad de Madrid. Termina sus estudios superiores en la Escuela Superior de Canto de Madrid con Matrícula de Honor, Premio Fin de Carrera y becada por Juventudes Musicales. Más tarde, fue seleccionada por la International Opera Academy de Bélgica para participar en su programa Opera Studio. Ha recibido clases magistrales de cantantes de primer nivel como Mariella Devia, Stéphanie d'Oustrav, Charlotte Margiono, Dietrich Henschel o Plácido Domingo. Ha pisado las tablas de teatro

os como el Gran Teatre del Liceu, Teatro Real de Madrid, Teatro Campoamor de Oviedo, Gran Teatro de Cáceres, Teatro "Vlaamse Opera Ghent" o Lithuanian National Opera and Ballet Theatre (Vilna). Ha interpretado roles protagónicos como la Reina de la Noche de la "Flauta Mágica" de Mozart, Gilda en la ópera "Rigoletto" de Verdi o el rol de Lauretta en la ópera "Gianni Schicchi" de Puccini. Mar ha recibido un sinnúmero de reconocimientos en diferentes concursos internacionales y nacionales como el Concurs Internacional de Cant "Martín y Soler" de Valencia, Certamen Internacional de Jóvenes Intérpretes "Pedro Bote", "Concurs Internacional para Jovens Intérpretes" de Portugal, Concurso "Compostela Lírica" en Santiago de Compostela, Concurso Internacional de Canto "Ciudad de Logroño", Concurs Internacional "Les Corts" de Barcelona, Concurso Internacional de Canto Lírico de Lousada, Concorso Internazionale "Giulio Neri" (Italia) o el Concurso Internacional "Virgilijus Noreika for singers" de Vilna (Lituania), entre muchos otros.

Aurelio Viribay

Especializado en el acompañamiento de cantantes, ha actuado en recitales en diferentes países junto a cantantes como Walter Berry, Annalisa Stroppa, entre muchos otros. Ha sido profesor de Repertorio Vocal en la Universidad de Música y Arte Dramático de Viena y en la Universidad de Música y Artes de la Ciudad de Viena, y actualmente es catedrático en la Escuela Superior de Canto de Madrid habiendo asimismo colaborado como pianista acompañante en cursos impartidos por Thomas Quasthoff en la Universidad Mozarteum de Salzburgo, Ha obtenido el Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid con la tesis "La Canción de Concierto en el Grupo de los Ocho de Madrid".



Programa

Jesús García Leoz Canciones sobre poesías de:

Juan Paredes

- *Luna clara*
- *La niña sola*
- *Romance*

Rosalía de Castro

- *O meu corasón che mando*

Juan Ramón Jiménez

- *Verde, verdol*
- *El mar lejano*

Canción de la Malibrán (del film del mismo nombre)

Federico Moreno Torroba. Monte Carmelo

- *Habanera*

Manuel Palau. Seis Lieder

- *Por el montecico sola* (Lope de Vega)
- *Gritos daba la morenica* (cancionero anónimo de la Edad Media)
- *Mal ferida iba la garza* (anónimo)
- *La flor de la villa* (cancionero anónimo de la Edad Media)
- *¿Con qué la lavaré?* (cancionero anónimo de la Edad Media)
- *De los álamos vengo, madre* (anónimo)

Xosé Ramón Fernández-Oxea. Chove

Juan Lacomba. Dos Lieder

- *Ávila*
- *Montesa*

Amadeo Vives. Doña Francisquita

- *Canción del Ruiseñor*