## PRÓXIMOS EVENTOS OCTUBRE

## RECITAL LÍRICA INCLUSIVA

Viernes 24

Marcelo Solís, tenor Gabriel López, piano

Círculo de Artesanos (19 h. acceso libre hasta completar aforo)

### PROYECCIÓN ÓPERA

Miércoles 29

Les pêcheurs de perles, Georges Bizet Sala de prensa, Afundación (19 h. acceso libre hasta completar aforo)

## VINDEIROS EVENTOS OUTUBRO

#### RECITAL LÍRICA INCLUSIVA

Venres 24

Marcelo Solís, tenor Gabriel López, piano Circo de Artesáns (19 h. acceso libre ata completar aforo)

## PROYECCIÓN ÓPERA Miércoles 29

Les pêcheurs de perles, Georges Bizet Sala de prensa, Afundación (19 h. acceso libre hasta completar aforo)



**COLABORA:** 





de la <mark>Ópera</mark>

PROGRAMA COMPLETO







# TEMPORADA LÍRICA 2025

# Ciclo Lírica Inclusiva

ALEXANDRA ZAMFIRA

Alexandra Zamfira es una joven soprano que realizó sus estudios de canto en la Escuela Superior de Canto de Madrid y, paralelamente, el grado de Musicología en la Universidad Autónoma de Madrid.

Ha realizado recitales en el Teatro Auditorio del Escorial y ha participado en el Ciclo de Jóvenes Cantantes de Amigos de la Ópera de Madrid. En el plano internacional, ha cantado en el Teatro Comunale de Caserta en Nápoles, en el Castillo Real de Varsovia y en Shanghái con la Orquesta Sinfónica Mercadante. Interpretó el rol de Zerlina en el festival de música de Tres Cantos y el rol de Belinda en la ópera "Dido y Aeneas" con la orquesta barroca del conservatorio de Atocha.

Participó en la ópera contemporánea "La selva sin amor" y en la adaptación de zarzuela "La del Manojo" en la T4 en la Escuela Superior de Canto de Madrid.

Ha ganado varios premios como el primer premio, el premio especial y el premio del público en el Concurso Internacional George



Enescu de París, el primer premio en el Concurso de Ópera y Zarzuela de Teror y el primer premio en el concurso Casa-Museo Enrico Caruso en Nápoles.

## GABRIEL LÓPEZ

Nace en Fene donde a la edad de los ocho años comienza sus estudios de Solfeo con el profesor José González, continuando su formación musical en el Conservatorio Profesional de Música de Ferrol dirigido por Ricardo Blanco. Concluye sus estudios en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña bajo la supervisión de Natalia Lamas. Realiza grabaciones de discos con los saxofonistas Alejandro Cimadevila, Jorge García Rojo, el fagotista David Novelle, el clarinetista Emilio Alonso Espasandín, el contrabajista Antonio Romero Cienfuegos, el trombonista Mateo Navel y la Coral Polifónica Follas Nova y Eco.

Cuenta con el estreno absoluto de obras de Juan Durán, David Cuevas, Fernando Alonso, Rudesindo Soutelo, Fernando V. Arias, Paulino Pereira o Margarita Viso, entre otros. En 2018 graba con Marcos Mariño la obra íntegra para saxofón y piano del compositor Juan Durán. Desde hace años, junto a Marcos Mariño Vázquez, forma el dúo de Saxofón y Piano "Brillance", con el que realiza conciertos por toda la geografía gallega y española. En la actualidad es profesor en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña en el que realiza la labor de pianista acompañante.

## TEMPORADA LÍRICA 2025 Ciclo Lírica Inclusiva

PROGRAMA

#### 1ª PARTE

#### **Isaac Albéniz**

Seis baladas para canto y piano nºl

- La lontananza
- T'ho riveduto in sogno

### Manuel Moreno Buendía A fuga

#### **Fernando Obradors**

Canciones clásicas españolas

• El pinar

#### **Enrique Granados**

Canciones amatorias nºIII

No llóreis, ojuelos

#### **Claude Debussy**

L'enfant prodigue

• L'année en vain chasse l'année

Eva Dell'Aqua Villanelle

#### 2ª PARTE

#### G. Rossini

La cambiale di matrimonio

• Come tacer...Vorrei spiegarvi il giubilo

#### **Wolfang Amadeus Mozart**

Le nozze di Figaro

Deh vieni non tardar

#### Gaetano Donizetti

Lucia di Lammermoor

Regnava nel silenzi...
Quando rapito in estasi

#### Manuel Nieto- Gerónimo Giménez

El barbero de Sevilla

Me llaman la primorosa

### Gerónimo Giménez- Amadeo Vives

El húsar de la guardia

• Un pobre nido