

El lunes, 25 de mayo, comienza la venta de abonos y entradas para asociados

Se podrán beneficiar de 40% de ahorro al comprar el abono de las dos óperas

- Renovación de abonos "Amigos de la Ópera"
25 y 26 de mayo (lunes y martes) SECTOR A
27 de mayo (miércoles) SECTOR B, C1, C2 y abonos con butaca SIN ASIGNAR
- Entradas sueltas para asociados
28 de mayo (jueves)
- Entradas sueltas para asociados y acompañantes
29 de mayo (viernes)

LUGAR Y HORARIO DE VENTA DE LOS ABONOS

En las oficinas de la asociación (Avda, Porto da Coruña, 6- Edf. Atalaya) de 11 a 14h y de 17 a 20h desde el lunes 25 hasta el viernes 29 de mayo.

	Zona A	Zona B	Zona C1	Zona C2
Ópera Jenůfa de Leoš Janáček (Palacio de la ópera 17 y 19 de septiembre)	110,00 €	90,00 €	60,00 €	40,00 €
Ópera Tosca de Giacomo Puccini (Palacio de la ópera 22 y 24 de octubre)	110,00 €	90,00 €	60,00 €	40,00 €
Abono 2 óperas (40% descuento)	132,00 €	108,00 €	72,00 €	48,00 €
Entradas sueltas socios (25% descuento)	82,50 €	67,50 €	45,00 €	30,00 €
Entradas acompañantes socios (10% descuento)	99,00 €	81,00 €	54,00 €	36,00 €

En este número

- Venta abonos-entradas
- Premios Ópera XXI
- Premios Talía

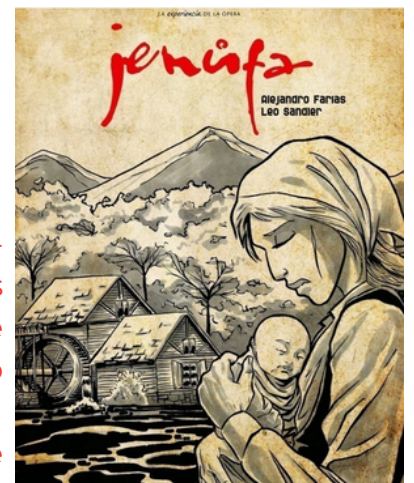
Estos días los asociados podrán realizar la reserva del libro-cómic de *Jenůfa*. Este ejemplar, que la Asociación de Amigos de la Ópera edita en colaboración con Demo Editorial, se pondrá a la venta general en el desarrollo de Viñetas desde Atlántico.

El precio de la publicación es de 12 euros para socios y será de 16 para el público general.

VENTA DE LOCALIDADES PARA PÚBLICO GENERAL

Las entradas de venta al público podrán adquirirse a partir del día 3 de junio a través de la web www.ataquilla.com y en la taquilla de la Plaza de Ourense.

A través del Servicio de Venta de Entradas por internet en la página web de Ataquilla.com y en la Taquilla de la Plaza de Ourense de lunes a viernes excepto festivos de 11 a 15 h y de 16.30 a 19.30 h.



José María Paz Gago asiste a la entrega de los premios Ópera XXI en representación de Amigos de la Ópera

El pasado viernes, 15 de mayo, el Liceu de la Ópera de Barcelona acogió la entrega de premios Ópera XXI en los que estuvo presente José María Paz Gago, vicepresidente de la Asociación en representación de la entidad coruñesa.

En el transcurso de la gala se entregaron, entre otros, los premios al mejor vestuario a Ana Garay y al diseño escenográfico a Alfons Flores. Ambos serán los responsables de dichas áreas artísticas en el estreno de *Jenůfa* en Galicia, con dirección escénica de Emiliano Suárez.

La ópera de Leoš Janáček se verá por primera vez en la comunidad gallega dentro de la programación de la 74 Temporada Lírica. Los días 17 y 19 de septiembre se subirán a la escena del Palacio de la Ópera las sopranos Vanessa Goikoetxea y Eliska Weissová para interpretar a Jenůfa y Kostelnicke. Los tenores Alejandro Roy y Joan Lainez como Laca Klemen y Steva. Regresará la mezzosoprano Marianne Cornetti como Starenka. El rol de capataz será interpretado por el barítono coruñés Gabriel Alonso. El bajo barítono Javier Agudo será el alcalde y la mezzosoprano coruñesa Andrea Varela debuta en una ópera de la temporada con el doble rol de mujer del alcalde y tía. Las sopranos Belén Vaquero y Ruth González serán Karolka y pastora y Jano y Barena respectivamente.

Todo ello con la dirección musical de José Miguel Pérez Sierra, la Orquesta Sinfónica de Galicia en el foso y con el acompañamiento del coro Gaos dirigido por Fernando Briones.



Representantes de las asociaciones operísticas y teatros españoles en los premios Ópera XXI. Todos los ganadores de la edición. Alfons Flores y Ana Garay.



Los premios Talía 2026 destacan a Ruth Iniesta y Xavier Anduaga como cantantes líricos y Ana Garay en vestuario

El lunes 18 de mayo, se entregaron los Premios Talía de las Artes Escénicas. En la edición 2026 se reconoció en el ámbito lírico a tres nombres unidos a la Temporada de Amigos de la Ópera.

En el apartado de mejor vestuario la premiada fue Ana Garay, por *Yerma*. La diseñadora será la responsable de este área en el estreno en Galicia de *Jenufa*. Cita que tendrá lugar en el inicio de la 74 Temporada Coruñesa los días 17 y 19 de septiembre en el Palacio de la Ópera.

En el apartado de cantantes la soprano Ruth Iniesta fue distinguida por su interpretación en *La Traviata*. La artista estuvo en la A Coruña en 2024 en *L'elisir d'amore*, donde fue Adina.

Como mejor cantante masculino se reconoció a Xavier Anduaga por su interpretación en *La sonnambula*. El tenor protagonizó un recital dentro de la temporada 2022 de Amigos de la Ópera de A Coruña.

La gala de entrega de la cuarta edición de los Premios Talía se desarrolló en los Teatros del Canal de Madrid.

